

FICHE TECHNIQUE
« ON ETAIT UNE FOIS »
Compagnie 36 du mois / Emmanuel Audibert

Contact artistique et référent technique : Emmanuel Audibert
manu.audibert@gmail.com
+ 33 6 21 05 68 91

CARACTERISTIQUES DU SPECTACLE

Spectacle de marionnettes automatisées

Durée du spectacle : 1 heure

Tout public à partir de 8 ans. Scolaires à partir de 10 ans.

Jauge : 80 personnes.

Possibilité de jouer 2 fois dans la journée.

1 artiste en tournée : Emmanuel Audibert (artiste et référent technique), accompagné, selon les dates, par 1 chargée de diffusion : Vanina Montiel, Acolytes (+ 33 6 72 80 86 90 – vanina.montiel@lesacolytes.asso.fr).

ESPACE SCENIQUE

Le dispositif scénique - hors gradin - occupe un espace de 4m x 4m. Hauteur : 2m60

A fournir : Espace couvert, plat et stable. Noir et silence nécessaires.

Accès à la scène : hauteur 1,80 m x largeur 1 m / de plain-pied depuis le camion (ou dispositif de monte-charge ou manutention à prévoir si escalier ou autre difficulté d'accès).

Alimentation électrique **220V 16A** à proximité de l'espace de jeu.

La Compagnie dispose d'un gradin adapté (jauge 80) mais peut proposer le spectacle avec votre dispositif d'accueil public.

Si votre gradin est peu pentu, il faudra fournir **4 praticables (2m x 1m)** pour surélever le dispositif scénique. Merci de nous contacter !

LUMIERE, SON

Tout le matériel lumière et son est fourni par la Compagnie, intégré au dispositif scénique.

Seul élément technique **à fournir par l'organisateur : projecteurs pour le salut final et l'éclairage public.**

(La Compagnie peut pallier à cette demande : à discuter en amont et organiser avec Emmanuel en fonction des salles).

PLANNING et HORAIRES

Temps de montage : **4h**

Démontage : **2h30**

Le montage du décor et ses installations sont entièrement gérés par l'artiste.

Mais ! merci de **prévoir une personne** pour l'accompagner au déchargement/chargement du camion (20 minutes maxi).

En cas d'utilisation du gradin de la compagnie, prévoir 2 personnes pour montage (1 heure) et démontage (1 heure) dudit gradin (« type cirque », 4 rangs, 5 blocs).

Si arrivée prévue le jour J : arrivée de l'artiste et déchargement du dispositif (décor et/ou gradin) au minimum 5 heures avant la représentation.

Si plus d'une représentation le même jour : Merci de prévoir minimum 2h entre les représentations.

LOGES ET REPAS

Prévoir une loge pour une personne, idéalement équipée de douche, serviette de bain et canapé, sofa...

Bouteilles d'eau de source. Fruits bio bienvenus.

Pas de régimes spécifiques, mais nous aimons les produits frais et de saison et les spécialités de la région.

STATIONNEMENT

Prévoir l'accès et le stationnement sécurisé d'une **camionnette L2H2** Sprinter Mercedes durant la présence de la compagnie chez vous (et d'une **remorque de 2,50m** si gradin de la compagnie).

Plaque d'immatriculation : **AK-992-JQ.**